

Ankara

Sürdürülebilirlik yerelde başlar



SORU: SORU: Kültürün Anadolu'da turizmin gelişmesi için taşıdığı önemle ilgili olarak amatörlere ve yerel yönetimlere düşen katkılar konusunda yardımcı olmanızı talep etmek istiyorum. Çok önemli katkıları olacağına inandığım ilginiz için şimdiden teşekkürler. Tuğçe TOPÇUOĞULLARI

YANIT: Sayın okurumuz bu sorusu ile bize hareket noktamızı oluşturan süreklilik ve sürdürülebilirlik kavramlarını açıklamak ve bunu çalışmalarına aktarmak isteyen kesimlere de iletmek imkânını tanımış oldu.

Çok genel anlatımı ile süreklilik, değer ve kavramların kuşaklara kesintisiz, ana yapısı bozulmadan aktarılmasıdır. Bunların günün koşulları ile zenginleştirilerek sürdürülebilir değerler halinde geliştirilmesi ise kuşakların birbirlerine karşı müşterek ödevi ve sorumluluğudur. Sürdürülebilirlik yerelde başlayan bir benimsemedir. Yörenin özünden gelen değerlerin teşvik edilmesi, desteklenmesi ile mümkün olabilecek çalışmaların bütünüdür. Sürdürülebilir turizmin de beklenen hedefine ulaşabilmesi, kültürel dokunun zenginliğini ortaya koyan alt bileşenlerin (edebiyat, müzik, tiyatro, seminer ve atölye çalışmaları gibi) de sürdürülebilir olması ile mümkün olabilecektir.

Sanatı sürdürülebilir kılma amaçlı projelerin öncelikli hedefi bu amaçla bir araya gelmek isteyenlerin çoğalmasını sağlamak olmalıdır. Kültürel devamlılığın bir yönünün de bu etkinliklere katılma bilinci ve bunun eğitimin bir parçası olduğunun unutulmaması gerekir. ATİD olarak yaptığımız ve hazırladığımız projelerde de ürünlerin özgün olmalarına ve süreklilik anlamında ilgi yaratabilmesine özen göstermekteyiz. Anadolu bu benzeri tarihi ve lirik pek çok esere, somut olmayan kültürel değerlere sahiptir. Bunların sürekliliği sergilenebilir eserler haline getirilmesini sağlamak ve izleyiciye yeni veya iyileştirilmiş olarak yerinde üretip yerinde sunmakla sağlanabilecektir.

Kişilerde zamanlarının ve gelirlerinin bir kısmını kültüre ayırma bilincinin oluşması, yerleşim planları yapılırken yeterli merkezlerin oluşturulması ve kültürü destekleyen kurum ve kuruluşlara sağlanan imkânların daha çok kullanılması gibi önlemlere ihtiyaç bulunmaktadır.

İstanbul ve Anadolu'da kültürel mirasın korunması konusunda örnek çalışmalar yapan Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu (TTOK) gibi kurumlarımız yanında, ekonomik kalkınmanın kültürel gelişme ile birlikte olması gerektiğini savunan bazı birlik ve kuruluşlar da sanat ve kültürde sürekliliğin desteklenmesi için önemli destekler vermektedir. Bu bağlamda Anadolu'da yaygın olan festivaller, özel günler gibi olguların yeniden gözden geçirilmesi, gerçekten yerel ve özgün değerlerin ortaya konduğu (Beypazarı, Safranbolu gibi) yerel yönetimlerin ve kuruluşların destek verdiği etkinlikler halinde kavramsal bir anlayışla düzenlenmesi gerekmektedir.

TÜROFED olarak 2023 stratejisi kapsamında yer alan ilkeler yanında kültür yatırımları ve işletilmeleri için yapılmış olan düzenlemelerin teşebbüslerin kendiliğinden harekete geçmeleri için yeterli olduğunu düşünüyoruz.

Seçim AYDIN

**Türkiye Otelciler Federasyonu (TÜROFED) İkinci Başkanı
Anadolu Turizm İşletmecileri Derneği (ATİD) Başkanı**