

## Ankara

### Kültürün de başkenti yapmak ortak görev



**Türkiye Otelciler Federasyonu (TÜROFED) İkinci Başkanı ve Anadolu Turizm İşletmecileri Derneği (ATİD) Başkanı Seçim Aydın, Başkent'i kuruluşunun ilk yıllarındaki ve tüm Türkiye'ye örnek olan kültür yaşamına yeniden kavuşturmanın ortak sorumluluk ve görev olduğunu belirtiyor.**

**Soru:** Ankaralı bir okuyucunuz olarak sizinle bir şikâyetimi ve kaygımı paylaşmak istiyorum. Başkentimiz kültür, sanat ve turizm alanında biraz kenarda kalmış, siyasi kimliği öne çıkmış bir kent görünümü sergilemiyor mu? Eski Ankara havasını soluyan bir birey olarak bu görünüm beni ve çevremi huzursuz ediyor daha doğrusu üzüyor ve bir şeyler yapma sorumluluğunu üzerimize yüklüyor. Siz bir Ankaralı olarak neler yapılması gerektiğini düşünüyorsunuz?

#### Çiğdem KILIÇ

**Yanıt:** Cumhuriyetimizin bize bir hediyesi olan Başkentimizi kuruluşunun ilk yıllarında yaşadığı ve ülkemize örnek olan kültür yaşamı ile tekrar buluşturmayı kültür ve turizmle ilgilenen tüm kurum, kuruluş ve kişiler tarafından üzerinde özenle durulması bir görev ve sorumluluk olarak değerlendiriyoruz.

Başkentimizin sahip olduğu kültür ve sanat altyapısı örneklerinin mimarlık tarihimizde örnek olarak gösterilen yapılarla birleştğinde gerçekten büyük bir potansiyel oluşturduğunu görmekteyiz.

Resim ve Heykel Müzesi, CSO Konser salonu ile birlikte eski güzel günlerine kültür ve sanat ağırlıklı olarak kavuşturulmaya çalışılan Gençlik Parkı bu anlamda aklımıza gelen güzel örneklerdendir.

Ulus'ta eskiden bu yana Birinci Meclis'in etrafında oluşan tarihi kent merkezi, Sıhhiye'de devam eden ve orayı bir sanat alanı haline getirme çalışmaları, Adliye Binası'nın hemen arkasındaki eski demiryolları bakım istasyonlarının sanat ve sergi salonuna dönüştürülmesi projesi, Ankara Kalesi'nin ilgi merkezi haline getirilmesi çalışmaları sonucunda elde edilecek kazanımlar ile Ankara'nın eski günlerindeki yapısına kavuşması hiç de zor olmayacaktır.

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın öncülük ettiği bu girişimlerin Bakanlıklar, Belediyeler, Sivil Toplum ve Meslek Kuruluşları (TOBB, ATO, TÜRSAB, TÜROFED gibi) ve büyük firmalar tarafından da desteklenmesi halinde Ankara diğer dünya başkentleri gibi hem diplomasi ve hem de bir kültür-sanat kenti olacaktır.

Geceleri modern tarzda aydınlatılmış yapılar, caddeler ve ulaşım imkânları ile desteklenen bir Ankara hepimizin gurur kaynağı olacaktır. Türkiye'nin turizm vizyonu belirlenirken Ankara unutulmuş değil, öncelikli bir destinasyon olarak değerlendirilmelidir.

**Soru:** Mesleki tercihini turizmden yana yapan birisi olarak, eğitimin hayat boyu devam ettiğine inanıyorum. Bu konuda kendimizi yetiştirme, geliştirme, niteliklerimizi artırma ve bu sektörde çalışan olarak iyi bir yer edinme anlamında neler yapabiliriz bizlere tavsiyeleriniz neler olabilir?

#### Nilgün SAYDAM

**Yanıt:** Sizi turizm konusunda çalışmayı seçtiğiniz için kutlamak istiyorum. Genelde hizmet sektöründe çalışmak özverili bir seçenektir. Özellikle tamamen kişisel davranışların etkili olduğu turizm sektörü bu anlamda gerçekten zorlu olduğu kadar keyifli bir çalışma alanıdır. Bugün uluslararası turizm pazarında sahip olduğumuz kaliteli ve konuksever ülke imajının oluşmasında çalışanlarımızın önemli katkıları olmuştur.

Turizm işletmelerinde işe başlamak için otelcilik ve seyahat acenteliği bazında farklı kriterler uygulanmaktadır. İşletmelerin seçimlerinde örgün ve yaygın eğitim kurumlarından gelen kişilerin ve yabancı dil bilgisi seviyesinin avantajları olmaktadır. Meslek liseleri ve üniversitelerimizin ilgili bölümlerinde eğitim alan öğrencilerimiz bu aşamada staj imkanı buldukları işletmelerde mesleği ve işyerlerini de tanıma imkanı elde etmekte işyeri seçimleri açısından bir değerlendirmeyi o aşamada yapabilmektedir. Turizmde eğitim devam eden bir süreçtir. İşletmelerin kış ayları yoğun olmak üzere yaptıkları hizmet içi eğitim programları yetenekli kişilerin meslekte ilerlemeleri ve uluslararası alanda iş bulabilmeleri için önemli bir fırsat oluşturmaktadır.